



Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 1 “Родничок” г. Кедрового

Познавательно – творческий проект в подготовительной группе «Золотая ярмарка»

Руководители работы:
Воспитатель И.В Миронова
Музыкальный руководитель Н.Г Попова



г. Кедровый 2021г.

Содержание:

1.Паспорт проекта:.....	3
Цель.....	4
Задачи.....	4
Методы и приемы.....	5
Обзор основной методической литературы.....	6
Ожидаемые результаты проекта.....	7
2.Этапы проекта:.....	7
1 Подготовительный.....	7
2 Основной.....	8
3 Заключительный.....	12
3.Результативность проекта.....	13
Список используемой литературы.....	14

Паспорт проекта:

Тип: Познавательно-творческий проект.

Сроки проведения: с 28 сентября – 30 октября 2020 года.

Место проведения: Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 1 “Родничок” г. Кедрового

Участники проекта: Дети подготовительной группы, родители воспитанников, воспитатели.

Тема проекта: Познавательно – творческий проект в подготовительной группе «Золотая ярмарка»

Интерес и внимание к русскому народному искусству, в последнее время в нашей стране еще более возрос. Все чаще говорят о необходимости приобщения детей к истокам русской культуры, о возрождении народных праздников с их традициями и обрядами.

Проблема:

Современный дошкольник живет во время, когда русская культура, испытывает влияние иноязычных культур. Героями современных детей становятся персонажи иностранных сказок и мультфильмов. А как же наши сказочные герои (богатыри, скоморохи, петрушки, русские красавицы)? О них совсем забыли, они не актуальны для современных детей. У наших детей слабо развит познавательный интерес к народной культуре и ее традициям.

Актуальность:

Именно родная культура должна найти дорогу к сердцу, душе ребенка и лежать в основе его личности. Ведь, приобщая детей к народному творчеству, мы тем самым приобщаем их к истории русского народа, к нравственным общечеловеческим ценностям. Народное искусство усиливает процесс формирования нравственно - патриотических чувств подрастающего поколения.

Наши предки оставили нам воистину неисчерпаемый источник народной мудрости, традиций и культуры. Немного творчества, выдумки, импровизации и из старых обрядовых народных гуляний получаются замечательные праздники для наших детей.

Именно поэтому для нас стало актуальным разработка познавательно – творческого проекта. «Золотая ярмарка».

«Не забывая старину, воплощаем в новизну»

Новизной и отличительной особенностью проекта является приобщение детей к русской национальной культуре через создание музыкально - игровых миниатюр, инсценировок народных ярмарочных праздников, ярких декоративно – прикладных образов и разучивание календарно обрядовых песен.

Необходимость в создании данного проекта существует, так как он рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей: познавательного интереса, исследовательских навыков, музыкального восприятия, фантазии, художественно – эстетических способностей и мотивирует детей на творчество.

Гипотеза проекта: Если знакомить дошкольников с Русскими народными традициями, мастерством русских умельцев, то будет достигнуто планируемое ознакомление детей с историей и культурой своего народа.

Цель: Создание условий для развития познавательно-творческого потенциала детей путём приобщения к русской национальной культуре.

Задачи в интеграции образовательных областей:

Познавательное развитие:

1. Воспитывать интерес к русской национальной культуре, народному творчеству, обычаям, традициям, обрядам;
2. Формировать познавательно - исследовательские навыки: Получить как можно больше новых сведений о русских народных традициях, о проведениях ярмарочных гуляний, о декоративно – прикладном творчестве;
3. Воспитывать уважительное отношение к труду народных умельцев;
4. Развивать внимание, мышление, творческое воображение, зрительную память, умение анализировать.

Речевое развитие:

1. Совершенствовать работу по развитию речи, её интонационный строй, активизировать словарь детей.

Художественно – эстетическое развитие:

1. Развивать творческие способности детей в процессе интеграции разнообразных видов деятельности: словесной, художественной и музыкальной;
2. Познакомить детей с декоративно – прикладным искусством – дымковской, хохломской, городецкой росписью, с гжелью;

3. Развивать музыкальность, создавать условия для музыкально – творческой работы с различными образами;

Физическое развитие:

1. Содействовать приобретению двигательного опыта детейразвивать двигательные качества и способности детей: ловкость, быстроту, гибкость;
2. Содействовать приобретению грации, пластичности, выразительности танцевальных движений.

Социально – коммуникативное развитие:

1. Уточнять первоначальные представления о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в русской народной культуре;
2. Развивать творческое воображение, способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников;
3. Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей.

Работа с родителями:

1. Повышать активность и интерес родителей к изучению и уважению русской национальной культуры.
2. Приобщать родителей к совместной деятельности с детьми и педагогами.
3. Способствовать установлению партнёрских отношений родителей и педагогов в вопросах воспитания и образования детей.

Методы и приемы работы по ознакомлению детей с русским народным творчеством

- Рассказ о народных обычаях и традициях;
- Рассматривание иллюстраций о русском быте, обычаях, обрядах народных гуляний;
- Заучивание стихов, использование пословиц, загадок, поговорок;
- Чтение художественной литературы;
- Использование русских народных песен и танцев;
- Проведение русских народных, дидактических, подвижных игр;
- инсценировок, игр с народными игрушками;
- Использование русских народных костюмов;
- Применение игрушек и изделий народно - декоративных промыслов;
- Беседы, вопросы, разъяснения.

Обзор основной методической литературы:

1. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: Учебно-методическое пособие/Под ред. Т.Я. Шпикаловой, Г.А. Поровской. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.

Содержание книги позволяет обратиться к истокам национальной русской культуры и искусства. В пособии дан материал, позволяющий педагогу повысить уровень профессионально-художественной подготовки к обучению и воспитанию школьников на произведениях народного и декоративно-прикладного искусства.

2. Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок. / Н.А. Ветлугина. – М.: Педагогика, 1992.

В книге освещаются вопросы методики формирования способностей у детей к художественному творчеству в различных видах деятельности-художественно-словесной, музыкальной, изобразительной и театральной.

3. Комарова Т.В. «Развитие художественных способностей дошкольников» Изд. «Мозаика», 2014г.

В пособии, выпущенном к программе "От рождения до школы" и соответствующем ФГОС, раскрываются взгляды художников, учёных-педагогов, психологов, психофизиологов на способности и одарённость детей в художественной деятельности, определяются компоненты способностей к рисованию, лепке и аппликации.

4. Микляева Н.В. «Художественно - эстетическое воспитание дошкольников» Изд. Творческий Центр «Сфера», 2013г.

В пособии систематизированы теоретические основы художественно-эстетического развития и воспитания детей дошкольного возраста, определены направления преемственности их содержания в соответствии с новыми требованиями к дошкольному образованию.

5. Иллюстрированный методический журнал «Музыкальный руководитель»

Основная цель журнала – оказание всесторонней помощи педагогам в развитии эмоциональной сферы дошкольников, в формировании музыкального вкуса, становлении музыкальных способностей. Материалы, посвящённые развитию музыкальных способностей в пяти основных видах деятельности (слушание, музыкальное движение, пение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-импровизация), занимают значительное место в журнале и включаются в разные разделы журнала.

Ожидаемые результаты проекта:

- 1.Расширение представлений детей об окружающем мире.
- 2.Обогащение знаний о традициях, народных праздниках и культуре русского народа.
- 3.Умение детьми комбинировать музыкальные сценки с ярмарочными диалогами.
- 4.Повышение интереса к декоративно - прикладному творчеству, желание рисовать и лепить народную игрушку.
- 5.Воспитание любви к Родине.

Основные этапы реализации проекта:

1 этап Подготовительный			
Совместная деятельность	Развивающая среда	сроки	Работа с родителями
1.Определить тему, цель, задачи, содержание проекта, прогнозирование результата. 2.Сбрать информацию, разработать содержание занятий, развлечения. 3.Составить тематическое планирование для реализации проекта. 4.Заинтересовать каждого участника (детей, родителей) темой проекта. 5.Подобрать наглядные и дидактические материалы (тематические картинки, плакаты с элементами росписи); 6.Подготовить презентации по ознакомлению детей с народными промыслами, традициями, ярмарочными гуляниями; 7.Подготовить картотеку хороводных и подвижных народных игр; 8.Подобрать произведения фольклора, стихов на тему народных промыслов;	Пополнить предметно-развивающую среду предметами народного промысла, альбомами с изображением хохломской, городецкой и дымковской росписей, матрёшками. Поместить в библиотечке подборку русских народных сказок, закличек, песенок, загадок. Подобрать настольно-печатные игры, по теме «Народное творчество», разрезные	1 неделя проекта	Познакомить родителей с проектной деятельностью Раскрыть перед ними перспективу работы над проектом. Подготовить консультацию на тему «Богатство русского народного творчества» Подготовить тематическую выставку «Народное декоративно – прикладное творчество», для детей и родителей

9.Подготовка материалов для организации творческой деятельности детей.	картинки, раскраски.		
2 этап Основной.			
Познавательное развитие			
Развивающие образовательные ситуации на игровой основе «Принесли матрёшки расписные ложки» Цель: познакомить с некоторыми предметами декоративно-прикладного творчества и их назначением, обратить внимание на красоту их оформления. Игра - ситуация «Калачи из печи». Цель: Знакомить детей с русским народным творчеством. Просмотр видеоматериалов: «История возникновения русской народной культуры» «Панорама русских обычаев» «Народные промыслы» «Ярмарочные гуляния» Образовательная деятельность: НОД «Рассказ-беседа по ознакомлению с народными обычаями и традициями» НОД «При солнышке тепло, при матушке добро» НОД «Мастера и умельцы своего дела» НОД «Хохлома», «Гжель», «Дымково», «Городец» НОД «Ярмарка, ярмарка» Ситуативные беседы:	Иллюстративный материал Матрёшки, расписные деревянные ложки Презентации Предметы декоративно - прикладного творчества. Матрёшки, расписные ложки, тарелки, лошадки, свистульки расписная посуда, и другое. Предметы быта.	2 – 3 неделя проекта	Беседа с родителями «Как приобщать ребёнка к русскому народному творчеству»

«Что такое ярмарка?» «Русская ярмарка, как всё начиналось» «Русский самовар» Цель: Расширить кругозор детей о быте, традициях и обрядах русского народа. Закрепить знания о предметах декоративно-прикладного творчества			
Речевое развитие			
Рассматривание сюжетных картин и составление описательных и повествовательных рассказов по ним Знакомство с произведениями малых форм народного фольклора Чтение былин «Василиса Прекрасная», «Добрыня и Змей Горыныч», «Илья Муромец и соловей разбойник» Чтение сказок «Гуси-лебеди», «Хаврошечка», «Царевна-лягушка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка». Цель: Расширять кругозор детей, способствовать развитию речи, умению быть внимательным, вежливым, учить слушать. Заучивание наизусть стихов к итоговому мероприятию проекта «Золотая ярмарка» Цель: Активизировать речь детей, побуждать к высказываниям, к повторению фольклорных	Картин с изображение русских мастеров, традиционных праздников на Руси. Календарные обрядовые песни, загадки, стихи, заклички. Иллюстрации к знакомым сказкам и былинам Презентация	В течение проекта	Консультация для родителей «Какие русские народные сказки читать детям?» Составление библиотечки «Русский народный фольклор» для родителей. Цель: Расширить педагогическую грамотность родителей

Художественно-эстетическое развитие			
НОД «Сувениры на Руси» НОДрисование «Чашка голубая» НОД аппликация «Тарелочка с цветами» Рисование «Хохломская роспись» НОД лепка «Дымковская игрушка» Цель: Прививать любовь русской культуре. Развивать художественно эстетическое восприятие. Самостоятельная художественная деятельность детей в уголке рисования (использование трафаретов, раскрасок). по теме «Русское народное творчество». Игры на детских музыкальных инструментах. Ритмические игры и упражнения: «Слушай и повторяй» Цель: Формирование ритмического мышления, активизация интереса детей к различным видам инструментов. Развитие фантазии и тренировка памяти. Разучивание народных	Гуашь, кисти, бумага светлых тонов Шаблоны тарелочек, цветы, клей, кисти. Пластилин, доски, салфетки Раскраски с изображением матрёшек, лошадок; цветные карандаши. Бубна, дудочки. Музыкальные инструменты	1– 4 неделя проекта В течении проекта	Предложение родителям посетить вместе с детьми исторический музей города: «Русская изба»

песен			
Физическое развитие			
Подвижные русские народные игры: «Пузырь», «Карусели», «Мышеловка», «Идет матушка весна », «Гуси-лебеди». Цель:Прививать любовь к русским народным играм. Пальчиковые игры: «Как румян осенний сад, в саду фрукты там висят» «Осенние листочки» «У Алешки – две картошки» «На базар ходили мы» Здравствуй, трава – мурава! «Десять птичек стайка» Цель:Способствовать развитию мелкой моторики, речи, памяти.		В течение проекта на прогулке 1 - 4 неделя проекта	Папка - передвижка «Русская ярмарка, как всё начиналось»
3 этап - заключительный			
Итоговая деятельность по проекту: 1.Организация выставки детских работ«Чудеса прикладного искусства» Цель: Стимулировать развитие у детей фантазии, воображения, способностей к прикладному и художественному творчеству 2.Итоговое мероприятие: «Золотая ярмарка» Цель: Создание у детей радостного настроения, формирование положительного эмоционального подъема.	Работы по теме:«Народные промыслы» Атрибуты к развлечению, русские народные костюмы.	4 неделя проекта	

Результативность проекта:

В результате проведения комплексной работы по приобщению детей к народной культуре и декоративно - прикладному искусству у детей появилось желание еще больше узнать о творчестве русских мастеров и жизни русского народа. Были прочитаны стихи о народных промыслах, была изучена техника росписи изделий народных промыслов, развивались навыки работы с декоративными узорами, дети научились создавать выразительные узоры на бумаге. Дети пополнили свой словарный запас новыми словами, познакомились с народной музыкой, играми, забавами.

В ходе познавательно-исследовательской деятельности дети получили много информации о русских народных традициях, о проведении ярмарочных гуляний, поняли, что на ярмарке люди торговались и веселились в старину, этим она отличается от современной ярмарки, где только происходит торговля.

Данный проект получился ярким, познавательным, практическим и результативным. В сознании детей осталось реалистическое представление о традициях и обычаях русского народа. Все дети активно участвовали в проекте.

Список используемой литературы:

1. Ветлугина Н.А. Художественное творчество и ребенок. / Н.А. Ветлугина. – М.: Педагогика, 1992.
2. Возвращение к истокам: Народное искусство и детское творчество: Учебно-методическое пособие/Под ред. Т.Я. Шпикаловой, Г.А. Поровской. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2000.
3. Иллюстрированный методический журнал «Музыкальный руководитель» - №4, 2004г. стр. 74; №3 2014г, стр. 31; №1, 2016г, стр.31; №4, 2008г. стр.11; № 9, 2019г, стр.21; №6 2020г.стр.25; №12 2020г, стр.23.
4. Комарова Т.С. Дети в мире творчества Книга для педагогов дошкольных учреждений/Т. С. Комарова. – М.: Мнемозина, 1995.
5. Комарова Т.В. «Развитие художественных способностей дошкольников» Изд. «Мозаика», 2014г.
6. Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры. – М.: ЦГЛ, 2005.
7. Лялина Л.А. Народные игры в детском саду: Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
8. Микляева Н.В. «Художественно - эстетическое воспитание дошкольников» Изд. Творческий Центр «Сфера», 2013г.
9. Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Популярное пособие для родителей и педагогов/Сост. Тарабарина Т.И., Елкина Н.В. – Ярославль: Академия развития, 2000.
10. Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2 – 7 лет / Авт. -сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.